



SINFONIMA®

## Preisträger der SINFONIMA®-Stiftung 2010

Die 1989 in Münster geborene **Clara Plößner** konnte eine Geige von Friedrich Ernst Schmidt entgegennehmen. Ab 2006 studierte sie als Jungstudentin an der Musikhochschule in Rostock; 2008 nahm sie dort das Vollzeitstudium auf. Nebenbei gewann sie bereits mehrere erste Preise beim Wettbewerb Jugend musiziert auf Regional-, Landes- und Bundesebene in der Kategorie Violine solo.

Clara Plößner

Der 21-jährige Violinist **Dragos Manza**, der 2009 zum ersten Stipendiaten der Liszt Stiftung ernannt wurde, darf sich über eine Geige von Nicolas Lupot freuen. Er studiert seit 2007 an der Hochschule für Musik in Weimar und hat sich bereits in zahlreichen internationalen Musikwettbewerben behauptet.

An **Jaleh Parego** ging eine Geige von Ivano Conti. Die 1983 in Frankreich geborene Virtuosin legte 2004 ihre erste Diplomprüfung an der Universität für Musik in Wien ab. Neben zwei Stipendien erhielt sie ihren Bachelor-Abschluss mit Auszeichnung. Aktuell befindet sie sich im Masterstudium an der Musikhochschule in Karlsruhe.

Jaleh Parego

**Kinneret Sieradzki**, eine junge Konzertviolinistin aus Israel nahm eine Geige von Lazarus Bertoni aus dem Jahre 1759 entgegen. Die 26-jährige Künstlerin spielt seit kurzem mit den Berliner Philharmonikern und der Kammerphilharmonie Berlin. Neben ihrer Orchestertätigkeit tritt sie häufig als Solistin in verschiedenen Ensembles auf.

Ein Cello von Onorato Gagnani aus dem Jahre 1783 wurde an die 22-jährigen **Camille Thomas** verliehen. Die französisch-belgische Cellistin studiert momentan an der Hochschule für Musik in Köln und kann auf viele internationale Wettbewerbserfolge zurückblicken.

Camille Thomas

Ein zweites Cello, ein Instrument von Franz Johann Glass, ging an die aus China stammende Cellistin **Ruodi Li**. Neben ihrem Hochschulstudium, das sie im April 2006 an der Hochschule für Musik und Theater in Rostock aufnahm, ist sie in vielen Konzerten als Solistin oder Kammermusikerin aktiv.

Ruodi Li

Über eine Verlängerung Ihrer Leihinstrumente freuten sich **Byol Kang** und **Alexandra Conunova**. Kang, die eine Meistergeige von Bapt. Rogerius Bon Nicolai Amati aus dem Jahre 1678 erhielt, studiert seit 2004 an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf. Im März 2009 gewann sie den Preis des Deutschen Musikwettbewerbs in Berlin und wurde in die Konzertreihe Bundesauswahl Konzerte Junger Künstlerš aufgenommen.



Byol Kang

Conunova wurde 1988 in Moldawien geboren und gewann ihre ersten internationalen Musikwettbewerbe im Alter von 8 Jahren. Seit 2008 ist sie als Solistin bei der Moldavischen Staatsphilharmonie angestellt und brachte im April 2009 ihre erste CD heraus. Sie spielt derzeit auf einem Instrument von Vincenzo Rugieri Œ einer Geige aus dem Bestand der SINFONIMA® -Stiftung.



Alexandra Conunova

Impressum:

SINFONIMA® und das Mannheimer Firmenlogo sind eingetragene Marken der Mannheimer Versicherung AG.